

**Manual de Usuario
XIII Concurso de Composición Musical
Luis Advis**



Abril de 2017

INTRODUCCIÓN

Para facilitar tu postulación al concurso, hemos diseñado este manual que te guiará paso a paso para postular en línea a cualquiera de los tres géneros del Concurso de Composición Musical Luis Advis, ya sea música clásica, música popular o música de raíz folclórica.

Agradecemos tu interés en participar de este importante concurso que por doce años ha reconocido a los compositores nacionales.

Te saluda atentamente,
Dirección Regional de Coquimbo.
Consejo de Fomento de la Música Nacional.

EL SITIO WEB

Primero, ingresa a <http://luisadvis.cultura.gob.cl/>

Este es el sitio web del XIII Concurso de Composición Musical Luis Advis. Acá, junto con encontrar información sobre el concurso y los resultados de las versiones anteriores, podrás consultar y descargar las bases de postulación, registrarte como usuario y, finalmente, postular en línea a cualquiera de los tres géneros (popular, folclórico y clásico).

XIII CONCURSO COMPOSICIÓN MUSICAL
>> LUIS ADVIS

Convocatoria 2017

Este año 2017 se celebra el XIII Concurso de Composición Musical Luis Advis, consolidando una tradición y un reconocimiento a los compositores nacionales en los tres géneros que configuran este certamen: Música Clásica, Música Popular y Música de Raíz Folclórica.

En el caso del género popular, cada año se determina una temática distinta. Así es como en 2017, se solicitan obras dentro de la forma canción, con texto en español o idioma de los pueblos originarios, alusivo a Violeta Parra y desarrolladas en cualquiera de los estilos que se contemplan en la música popular.

El plazo para postular vence el **03 de Julio de 2017**. Las obras que sean preseleccionadas por el jurado en los tres géneros se presentarán en una serie de conciertos gratuitos y abiertos al público organizados por el Consejo de la Cultura de la Región de Coquimbo durante el segundo semestre de este año. Al final de estos conciertos, el jurado anunciará los resultados finales.

Para enviar tu obra, **regístrate** e inicia sesión en el sitio. Si ya estás inscrito, **inicia sesión** para postular en la convocatoria. En caso de dudas, lee el manual de postulación.

[DESCARGAR MANUAL](#)
[DESCARGAR BASES](#)

Postula aquí

RUT:

CONTRASEÑA:

[¿Olvidó su contraseña?](#)

[INICIAR SESIÓN](#)
[REGISTRATE AQUÍ](#)

Biografía Luis Advis

Luis Advis Vitaglich fue un destacado compositor musical chileno y profesor universitario de filosofía. Estudió piano con Albert Spikín y composición con el académico y músico chileno Gustavo Becerra-Schmidt, uno de los precursores de la mezcla entre la tradición de la música clásica europea y las expresiones musicales latinoamericanas.

Aunque sentía un gran aprecio por la música clásica, Advis se abocó a tomar elementos de ésta para revitalizar y desarrollar la folclórica, a través de trabajos tales como cantatas, sinfonías y otras formas musicales.

Entre sus obras más destacadas están: Valparaiso, el ciclo Canciones del 900 (interpretadas por Margot Loyola), la Cantata de Santa María de Iquique, referente fundamental del movimiento de la Nueva Canción Chilena, interpretada por Quilapayún, el Canto para una Semilla, basado en poemas de Violeta Parra y grabado por Inti-Illimani, Isabel Parra y Carmen Bunster, y la sinfonía Los Tres Tiempos de América, registrada por Quilapayún y la cantante española Paloma San Basilio en 1988.

Completan su producción, un ciclo de Preludios para Piano, un Quinteto de Vientos, la obra sinfónica Suite Latinoamericana, y decenas de partituras incidentales para teatro y cine. Su cantata "Murales Extremeños" fue un encargo del gobierno español socialista para conmemorar los 500 años del encuentro entre los continentes europeo y americano.

Ganadores anteriores

2016 2015 2014 2013 2012 2011 2010 2009 2008 2007 2006 2005

Género	1er Lugar	2do Lugar	Finalista
Música Folclórica	Tonada de despedida. Carola Isabel López Araya.	Tonada del desierto. Santiago Alberto Valenzuela Gordon.	Tonada Violeta. Luis Alberto Chávez Chávez.
Música Popular	Caballito de agua. Daniela Andrea Conejero Bravo.	Tus Ojos quiero mirar. Alvaro Rodrigo Díaz Parada.	
Música Clásica	Aire del rosal. Ivo Yopo Osorio.	Nocturno. Jaime Andrés Graña Durán.	Frente a la noche. Gabriela Paz Molina Morje.
		Cuando todo se hizo nada. Juan Pablo Escáres Cifuentes.	Amantes resistentes. Eder Camillo Céspedes Cantillana.
		Circo, suspenso y locura. Andrés Patricio Vilches Cortés.	Esencia de astronauta. Nicole Andrea Marin Vivanco.
		Tres piezas para orquesta. Ignacio Antonio Salvo Palominos.	

Consejo Nacional de la Cultura y las Artes
Gobierno de Chile
Dirección Valparaíso: Plaza Sotomayor 233. Teléfono: (32) 232 6400.
Dirección Santiago: Purohumado 48, Pisos 4, 5, 6, 7, 8 y 11, Santiago. Teléfono: (2) 2638 9000/9001.
Contactenos: [Formulario de atención ciudadana](#)
[Política de Privacidad](#)

Recuerda leer detenidamente las bases del concurso, así como este manual de postulación, para que puedas seguir sus instrucciones y completar tu postulación sin problemas.

Si tienes preguntas o consultas, por favor envíalas al correo electrónico luisadvis@cultura.gob.cl, indicando un teléfono de contacto y te responderemos como máximo dentro de un plazo de 24 horas.

Una vez que hayas leído los documentos, realiza tu postulación y utiliza este manual como ayuda.

REGISTRO DE USUARIOS

Para postular tus creaciones al Concurso Luis Advis, antes debes ser un usuario registrado del sitio.

1. Si ya estás registrado, tienes que “iniciar sesión” completando los recuadros ubicados en la parte superior derecha del sitio con tu RUT y tu contraseña.

Postula aquí



Formulario de inicio de sesión con los siguientes elementos:

- Etiqueta: RUT
- Input de texto con un ícono de ojo rojo para alternar visibilidad.
- Etiqueta: CONTRASEÑA
- Input de texto con un ícono de ojo rojo para alternar visibilidad.
- Enlace: [¿Olvidó su contraseña?](#)
- Botón: INICIAR SESIÓN

2. Si no estás registrado, debes crear una cuenta. Para eso, haz click en la opción “Regístrese aquí”, ubicada bajo el módulo de inicio de sesión.

REGÍSTRATE AQUÍ

3. Una vez hecha la acción anterior verás el siguiente formulario. Debes llenarlo de forma completa ya que todos los datos solicitados son obligatorios.

Crear Cuenta de Usuario

Cuenta de Usuario
(*) Rut:
Ingrese su rut sin puntos ni guión. Ej 16094982k
(*) Email:
Ingrese una dirección de correo. Ej usuario@empresa.cl
(*) Contraseña:

Identificación
(*) Apellido Paterno:
(*) Apellido Materno:
(*) Nombres:
(*) Seudónimo:
(*) Notificación:

Síntesis Curricular

Ubicación
(*) País:
(*) Ciudad:
(*) Domicilio:
(*) Teléfonos:

Captcha
Ingrese el código: 

(*) : Campos Obligatorios

VOLVER

GUARDAR

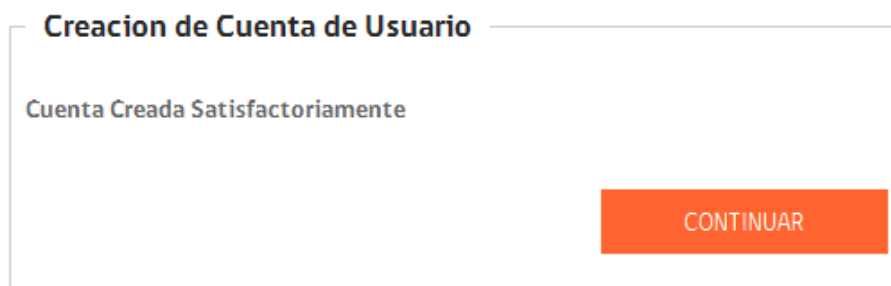
Ten en cuenta lo siguiente:

- El Rut debe ser ingresado sin puntos ni guiones.
- El email debe ser ingresado en el formato tucorreo@correo.cl
- El seudónimo es el mismo con el que participarás en el concurso.

- Una vez que completes el formulario haz clic en la opción "Guardar" y listo. Tu cuenta ya habrá sido creada. Recibirás un email de confirmación en la dirección de correo que hayas indicado y verás el siguiente mensaje en la pantalla:



Creacion de Cuenta de Usuario



- Haz click en continuar e inicia tu sesión de la forma señalada anteriormente en el punto 1. Ahora podrás postular tus creaciones al concurso.

CÓMO RECUPERAR TU CONTRASEÑA

Si olvidas tu contraseña, puedes recuperarla de forma muy fácil:

1. Haz clic en la opción "¿Olvidó su contraseña?" que se encuentra en el módulo de inicio de sesión:

Postula aquí



RUT


CONTRASEÑA

[¿Olvidó su contraseña?](#)

INICIAR SESIÓN

2. Ingresa el correo registrado en tu cuenta y selecciona la opción "Recuperar contraseña". La contraseña será enviada a tu correo.

¿Olvidó su Contraseña?



Recuperar Contraseña

Ingrese su Email:

Ingrese el código: 

VOLVER

RECUPERAR CONTRASEÑA

PROCESO DE POSTULACIÓN

Cuando inicias sesión en el sitio web, accedes al siguiente panel de control:



Mis Postulaciones

No posee postulación. Para Postular, ingrese a "Postular Obra".



No olvides actualizar tus datos, agregar tu **Síntesis Curricular** y tipo de **Notificación** en "Mi Perfil".

Este panel te entrega las siguientes opciones:

- Mis Postulaciones: es el listado de las obras que has postulado.
- Postular obra: es el formulario para postular tus obras.
- Mi perfil: formulario para actualizar tus datos.
- Salir: para desconectarte del sitio.

A continuación detallaremos el proceso de postulación de una obra:

1. **Paso 1:** Selecciona "Postular obra". Llegarás al siguiente formulario, donde debes completar los datos que se solicitan para cada obra que desees postular.

MANUAL DE POSTULACIÓN  CONTACTO 

Bienvenido: **CNCA**

[Mi Postulación](#) [Postular Obra](#) [Mi perfil](#) [Salir](#)

Postular Obra (1 de 3)


Identificación de la Obra


Título:


Categoría:

Descripción:

Adjuntar Obra

Obra - Pdf: Ningún archivo seleccionado. 

Obra - Mp3: Ningún archivo seleccionado. 

Autorización sobre uso de obra de terceros - Pdf: Ningún archivo seleccionado. 

Identificación de la obra

- Título: corresponde al nombre de la obra.
- Categoría: elige el género al que pertenece (folclórico, popular, clásico).
- Descripción: una breve descripción de la obra.

Adjuntar obra

- Obra - pdf: selecciona el archivo formato pdf que corresponda.
- Obra - Mp3: selecciona el archivo de sonido en formato pdf de tu obra.
- Autorización: selecciona el documento solicitado en formato pdf.



Una vez que tengas todo listo, presiona en "Continuar".

2. **Paso 2:** confirma la información ingresada. Si está correcta, presiona en “Confirmar postulación”.

Declaración Jurada: Debe descargar el documento requerido por bases, completar la información, firmar el documento y luego digitalizar y posteriormente subir el archivo digitalizado en el botón seleccionar archivo.

Descargar desde:

<http://luisadvis.cultura.gob.cl/files/declaracionJuradaSimple.pdf>

MANUAL DE POSTULACIÓN  CONTACTO 

Bienvenido: **CNCA** Mi Postulación **Postular Obra** Mi perfil Salir

Postular Obra (2 de 3)

Atención:

Su obra aún no ha sido postulada.

Revise la información y si corresponde con lo que postulará confirmela. en caso contrario, vuelva al paso anterior y corríjala.

Una vez confirmada, se enviará su postulación y se le notificará a su correo, con el certificado correspondiente.

Confirme la Información Ingresada

Fecha: 2017-03-29 11:34:10

Título: Prueba CNCA

Categoría: Clásica

Descripción: Prueba CNCA

Obra (PDF): [3_obraPdf.pdf](#)

Obra (MP3): [3_obraMp3.mp3](#)

Autorizacion sobre uso de obra de tercero: [3_autorizacion.pdf](#)

Declaracion Jurada Simple

Descargue el formulario de declaración jurada simple, complete la información requerida y adjunte. La declaración jurada simple es obligatoria, para realizar su postulación.

[Formulario de declaración jurada simple](#)

Adjuntar declaración jurada simple rellena y firmada

Ningún archivo seleccionado.

VOLVER

CONFIRMAR POSTULACION

3. Paso 3: finaliza la postulación de tu obra.

Postular Obra (3 de 3)

Atención:

Su obra ha sido postulada exitosamente.

Recibirá en su correo el certificado de postulación. Si dentro de la siguiente hora, el certificado no llega, por favor contáctese con el administrador.

FINALIZAR

- Finalmente, regresa a tu panel de control y verás que la obra recién cargada ya aparece en el listado inicial. Allí puedes revisarla o eliminarla.

Bienvenido: **CNCA**

Mi Postulación

Postular Obra

Mi perfil

Salir

Mis Postulaciones

Fecha	Título	Categoría	Acciones	
29/03/2017	Prueba CNCA	Clásica	Ver	Eliminar

No olvides actualizar tus datos, agregar tu **Síntesis Curricular** y tipo de **Notificación** en "Mi Perfil".